

Páczai Tamás – önéletrajz

1981-ben születtem Marosvásárhelyen. A Szent Margit Gimnáziumban tett érettségi után a Kodolányi János Főiskola Kommunikáció szakán tanultam, közben a MÚOSZ Bálint György Újságíró Iskola fotóriporteri szakképzését is elvégeztem 2002-ben. Több év magazinoknál és napilapoknál eltöltött sajtófotózás után Angliában dolgoztam felszolgálóként két évig. 2009-ben hazatértem, szabadúszó újságíróként és fotóriporterként dolgoztam, 2010-ben a Fiatalok Fotóművészeti Stúdiója (FFS) tagja lettem. Rövid hollandiai kitérő után 2012 januárjától a Képmás magazin képszerkesztőjeként dolgozok Budapesten.



Fotósként hosszú távú projektjeimre koncentrálok. Ilyen az elzárt erdélyi falvak életét bemutató fotóösszém, melyen 2004 óta dolgozom, valamint a Vámbéry Árminnak emléket állító utazási projektem.

Kiállítások (válogatás)

„Bozgor” (önálló kiállítás), Magyar Fotográfusok Háza, Budapest, 2011.

„Együtt-lét” (csoportos kiállítás), Kossuth tér, Budapest, 2011.

„[Phodar Biennial – Contemporary Myths](#)” (csoportos kiállítás), Pleven, Bulgária, 2011.

„Figyelem” (csoportos kiállítás), ArtBázis, Budapest, 2011.

„Untitled” (csoportos kiállítás), Trace Gallery, Camborne, Egyesült Királyság, 2010.

„[The Pursuit of Happiness](#)” (csoportos kiállítás), Noorderlicht International Photofestival, Groningen, Hollandia, 2009.

„Minden, ami nem város” (csoportos kiállítás), Millenáris, Budapest, 2009.

XXV. Magyar Sajtófotó kiállítás (csoportos kiállítás), Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 2007.

„[Arcok Erdélyből](#)” (önálló kiállítás), Raiffeisen Galéria, Budapest, 2006.

Párbeszéd (csoportos kiállítás), Művészetek Palotája, Budapest, 2005.

XXIII. Magyar Sajtófotó kiállítás (csoportos kiállítás), Művészetek Palotája, Budapest, 2007.

Publikációk (válogatás)

[Vision Magazine](#), Kína, 2011.

[Booooooom.com](#), Kanada, 2011.

[Private](#) - International Review of Photographs; Olaszország, 2010.

La Zona Numero 15.; Mexikó, 2010.

[Lenculture.com](#); Franciaország, 2010.

Magyar Nemzet; Magyarország, 2009.

„The Pursuit of Happiness –a photoalbum”, Noorderlicht. Hollandia, 2009.

Der Spiegel, Németország, 2007.

Rózsa-Flores Eduardo: ”Disznóságok Gyűjteménye”. Magyarország, Kapu Könyvek, 2003.

Díjak

A legjobb portfólió díja, Fotóporta nemzetközi portfólió konzultáció, Budapest, 2010.

A legjobb kollekcióért járó díj, valamint II. helyezett, „Párbeszéd” fotópályázat, Budapest, 2005.

I. helyezett, „Az érem másik oldala” fotópályázat, Nagykanizsa, 2005.

II. helyezett, Amaro Drom fotópályázata, Budapest, 2003.

Kapcsolat

+36 70 649 22 25
paczaitamas@gmail.com
www.paczai.com

Budapest, 2012. 03. 13.